
















ALBICOCCO/ APRICOT (*Prunus armeniaca* L.)





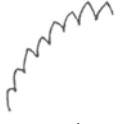
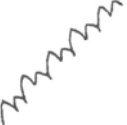

DESCRITTORI MORFOLOGICI/ MORPHOLOGIC DESCRIPTORS



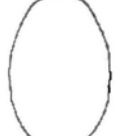
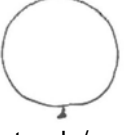
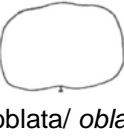

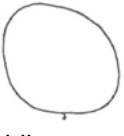




I descrittori raccomandati secondo il Gruppo di lavoro sono indicati con GIBA, i descrittori essenziali indicati da UPOV e IBPGR, sono segnalati con un asterisco (*).





The descriptors recommended by the Working Group are indicated by GIBA, the essential UPOV and IBPGR descriptors are indicated with asterisk.

n°	Codice UPOV/ IBPGR	DESCRITTORE/ DESCRIPTOR	CULTIVAR DI RIFERIMENTO/ REFERENCE CULTIVAR	LIVELLO DI ESPRESSIONE/ LEVEL OF EXPRESSION
1 GIBA	1 6.1.2	Vigore dell'albero/ Tree vigour		
		molto debole/ very weak	Cerasiello	1
		debole/ weak	Ninfa	3
		medio/ medium	Canino	5
		forte/ strong	Portici	7
		molto forte/ very strong	Monaco Bello	9
2 GIBA	2 6.1.1	Portamento dell'albero/ Tree habit		
		 colonnare/ columnar	Japan's Early	1
		 assurgente/ upright	Reale d'Imola	2
		 semi-assurgente/ semi-upright	Tyrinthos	3
		 espanso/ spreading	Canino	4
		 pendulo/ricadente/ drooping	Palsteyn	5
		 piangente/ weeping	...	6
3 GIBA	56 (*) 4.2.1	Epoca di inizio fioritura/ Beginning of flowering time		
		molto precoce/ very early	Ninfa	1
		precoce/ early	Canino	3
		intermedia/ intermediate	Portici	5

		tardiva/ <i>late</i>	Boccuccia Liscia	7
		molto tardiva/ <i>very late</i>	Harglow	9
4 GIBA	24 (*) -	Diametro del fiore/ Flower size		
		piccolo/ <i>small</i>	Portici	3
		medio/ <i>medium</i>	Reale d'Imola	5
		grande/ <i>large</i>	San Castrese	7
5 GIBA	26 -	Forma del petalo/ Petal shape		
				
		ellittica allungata/ <i>elliptic elongate</i>	Sant'Ambrogio	1
				
		rotonda/ <i>round</i>	Harcot	2
				
		oblata/ <i>oblate</i>	Vitillo	3
6 GIBA	27	Colore del petalo sulla pagina inferiore/ Petal colour on the lower side		
		bianco/ <i>white</i>	Cafona	1
		rosa chiaro/ <i>light pink</i>	San Castrese	2
		rosa intenso/ <i>deep pink</i>	Harcot	3
7 GIBA	- 6.2.2	Autofertilità/ Self-fertility		
		assente/ <i>absent</i>	Stark Early Orange	0
		presente/ <i>present</i>	San Castrese	1
8 GIBA	12 -	Lamina fogliare: forma della base/ Leaf blade: shape of base		
				
		acuta/ <i>acute</i>	San Francesco	1
				
		ottusa/ <i>obtuse</i>	Portici	2
				
		troncata/ <i>truncate</i>	Canino, Perla	3
				
		cordata/ <i>cordate</i>	Moniqui	4
9 GIBA	13 -	Lamina fogliare: forma dell'apice/ Leaf blade: shape of tip		
				
		acuta/ <i>acute</i>	San Castrese	1
				
		angolo retto/ <i>right angle</i>	Canino	2

			moderatamente ottuso/ <i>moderately obtuse</i>	Portici	3
			fortemente ottuso/ <i>strongly obtuse</i>	Hargrand	4
10 GIBA	15 -	Dentatura del margine fogliare/ Incisions on leaf margin			
			crenato/ <i>crenate</i>	Opal, Anna Späth	1
			bicrenato/ <i>bicrenate</i>	Ninfa	2
			serrato/ <i>serrate</i>	Vitillo	3
			biserrato/ <i>biserrate</i>	Herman	4
11 GIBA	18 (*) 4.1.5	Lunghezza del picciolo/ Length of petiole			
		corta/ <i>short</i>	Ninfa	1	
		medio/ <i>medium</i>	Cafona	2	
		lungo/ <i>long</i>	Canino	3	
12 GIBA	22 (*) 4.1.6	Numero di nettari sul picciolo/ Number of nectar glands on the petiole			
		0-1	Sant'Ambrogio	1	
		2-3	Cafona	2	
		>3	Canino	3	
13	57 (*) 4.2.2	Epoca di inizio maturazione/ Beginning of ripening time			
		molto precoce/ <i>very early</i>	Ninfa	1	
		precoce/ <i>early</i>	Monaco Bello	3	
		intermedia/ <i>intermediate</i>	Pisana	5	
		tardiva/ <i>late</i>	Paviot	7	
		molto tardiva/ <i>very late</i>	Farbaly	9	
14 GIBA	28 (*) 6.2.5	Dimensione del frutto/ Fruit size			
		molto piccolo/ <i>very small</i>	Cerasiello 1	1	
		piccolo/ <i>small</i>	Colomer	2	
		medio/ <i>medium</i>	Cafona	3	
		grande/ <i>large</i>	Portici	4	
		molto grande/ <i>very large</i>	Pisana	5	
15 GIBA	29 6.2.6	Forma del frutto/ Fruit shape			
			triangolare/ <i>triangular</i>	Luizet	1

			<i>ovata/ ovate</i>	Pisana	2
			<i>oblunga/ oblong</i>	Portici	3
			<i>ellittica/ elliptic</i>	Precoce d'Imola	4
			<i>rotonda/ round</i>	Ninfa	5
			<i>oblata/ oblate</i>	Nugget	6
			<i>obovata/ obovate</i>	Harcot	7
			<i>obliqua romboidale/ oblique rhombic</i>	Canino	8
		Forma dell'apice del frutto/ Fruit: shape of apex			
16	39 (*) 6.2.10		<i>acuto/ acute</i>	Reale d'Imola	1
			<i>arrotondato/ rounded</i>	Portici	2
			<i>troncato/ truncate</i>	Bella d'Imola	3
			<i>incavato/ retuse</i>	San Castrese	4

17	44 (*) 6.2.13	Colore di fondo della buccia/ Skin ground colour			
		bianco/ <i>white</i>	...	1	
		bianco-giallastro/ <i>yellowish white</i>	Cibo del Paradiso	2	
		giallo chiaro/ <i>light yellow</i>	Vitillo	3	
		giallo-verde/ <i>yellow-green</i>	Alberge de Tours	4	
		arancione chiaro/ <i>light orange</i>	Portici	5	
		arancione/ <i>orange</i>	Pisana	6	
		arancione intenso/ <i>deep orange</i>	Harcot	7	
18 GIBA	45 (*) 6.2.14	Estensione del sovraccolore della buccia/ Extension of skin overcolour			
		assente/ <i>absent</i>	Moniqui	1	
		piccola/ <i>small</i>	Cafona	3	
		media/ <i>medium</i>	Portici	5	
		grande/ <i>large</i>	Pisana	7	
		molto grande/ <i>very large</i>	Kioto	9	
19 GIBA	47	Intensità del colore della buccia / Intensity of skin overcolour			
		leggera/ <i>light</i>	Valleggia	3	
		medio/ <i>medium</i>	Harcot	5	
		forte/ <i>strong</i>	Kioto	7	
20 GIBA	49 (*) 4.2.3	Colore della polpa/ Colour of flesh			
		bianco/ <i>white</i>	Cibo del Paradiso	1	
		crema/ <i>cream</i>	Moniqui	2	
		arancione chiaro/ <i>light orange</i>	San Castrese	3	
		arancione/ <i>orange</i>	Pisana	4	
		arancione intenso/ <i>deep orange</i>	Harcot	5	
21 GIBA	51 6.2.17	Consistenza della polpa/ Flesh firmness			
		molto tenera/ <i>very soft</i>	Sant'Ambrogio	1	
		tenera/ <i>soft</i>	Goldcot	3	
		media/ <i>medium</i>	San Castrese	5	
		soda/ <i>firm</i>	Bella d'Imola	7	
		molto soda/ <i>very firm</i>	Pellecchiella	9	
22 GIBA	53 (*) 4.3.2	Aderenza della polpa al nocciolo/ Flesh adherence to the stone			
		assente o molto debole/ <i>absent or very weak</i>	Ninfa	1	
		debole/ <i>weak</i>	Canino	3	
		media/ <i>medium</i>	Tardif de Bonardeil	5	
		forte/ <i>strong</i>	Precoce di Toscana	7	
23 GIBA	54 (*)	Forma del nocciolo visto di lato/ Stone shape in lateral view			
			ovato/ <i>ovate</i>	Portici	1
			oblungo/ <i>oblong</i>	Bella d'Imola	2
			ellittico/ <i>elliptic</i>	Vitillo	3
			rotondo/ <i>round</i>	Monaco Bello	4



obovato/ obovate

Harcot

5

24 GIBA	-	Dolcezza della polpa/ Flesh sweetness		
		molto bassa/ <i>very low</i>	Castelbrite	1
		bassa/ <i>low</i>	Ninfa	2
		media/ <i>medium</i>	...	3
		alta/ <i>high</i>	Antonio Errani	4
		molto alta/ <i>very high</i>	...	5
25 GIBA	-	Acidità della polpa/ Flesh acidity		
		molto bassa/ <i>very low</i>	Cibo del Paradiso	1
		bassa/ <i>low</i>	Pisana	2
		media/ <i>medium</i>	Pellecchiella	3
		alta/ <i>high</i>	Aurora	4
		molto alta/ <i>very high</i>	Tyrinthos	5
26 GIBA	-	Dimensione del nocciolo/ Stone size		
		molto piccola/ <i>very small</i>	Zederli	1
		piccola/ <i>small</i>	Henderson	2
		media/ <i>medium</i>	Hatif Colomer	3
		grande/ <i>large</i>	Reale d'Imola	4
		molto grande/ <i>very large</i>	Large Early	5
27	55 4.3.1	Mandorla: amarezza/ Kernel: bitterness		
		dolce/ <i>sweet</i>	Reale d'Imola	1
		leggermente amaro/ <i>slightly bitter</i>	Moniqui	2
		fortemente amaro/ <i>very bitter</i>	Canino	3
28		Sensibilità alla monilia dei rami (<i>Monilinia laxa</i>)/ Sensibility to <i>Monilinia laxa</i>		
		nulla/ <i>none</i>	...	0
		molto scarsa/ <i>very low</i>	Boccuccia, Cafona	1
		scarsa/ <i>low</i>	Canini, Polonais	3
		media/ <i>medium</i>	Bulida, Rouge de Roussillon	5
		elevata/ <i>high</i>	Paviot, Tonda di Castigliole	7
		molto elevata/ <i>very high</i>	Prete	9
29		Sensibilità a <i>Xanthomonas pruni</i>/ Sensibility to <i>Xanthomonas pruni</i>		
		nulla/ <i>none</i>	...	0
		molto scarsa/ <i>very low</i>	Polonais, Tyrinthos	1
		scarsa/ <i>low</i>	Sungiant, Canino	3
		media/ <i>medium</i>	Stark Early Orange, Prete	5
		elevata/ <i>high</i>	Boccuccia, San Castrese	7
		molto elevata/ <i>very high</i>	Tonda di Castigliole, Cafona	9
30		Sensibilità alla sharka (PPV)/ Sensibility to Plum Pox Virus		
		nulla/ <i>none</i>	Pella	0
		molto scarsa/ <i>very low</i>	Bora, Aurora	1
		scarsa/ <i>low</i>	Stark Early Orange	3
		media/ <i>medium</i>	Bella d'Imola	5
		elevata/ <i>high</i>	...	7
		molto elevata/ <i>very high</i>	Tyrinthos, Portici	9